



# Trasimeno Music Festival

**L' ASSOCIAZIONE TRASIMENO MUSIC FESTIVAL  
PRESENTA**

**1° MASTERCLASS INTERNAZIONALE  
DI ANGELA HEWITT  
17 - 23 Agosto, 2010 PERUGIA**

Angela Hewitt vi invita a partecipare alla sua prima Masterclass Internazionale per Pianoforte nella città di Perugia.

Avrete la chance di prendere parte ad un evento esclusivo della durata di sette giorni con una delle più richieste pianiste al mondo.

La sede della masterclass sarà l'Auditorium Marianum, nel cuore di Perugia e sarà tenuta in lingua inglese.

## **CORSO**

375 euro per PARTECIPANTI

500 euro per DUO DI PIANOFORTE STABILE

150 Euro per UDITORI

I costi sopra elencati comprendono anche l'ingresso al concerto finale.

## **UDITORI GIORNALIERI e ALLIEVI NON ISCRITTI:**

25 Euro al giorno (adulti)

15 euro al giorno (under 18)

Ingresso al concerto finale:

15 euro (adulti)

10 euro (under 18)

## **MODULO DI DOMANDA**

**Tutte le domande devono pervenire entro il 20 Giugno 2010.**

Le domande pervenute in ritardo non saranno prese in considerazione.

Poiché i posti per i PARTECIPANTI sono limitati, onde evitare qualunque contrarietà vi preghiamo di iscrivervi al più presto - Massimo 10 PARTECIPANTI (un duo pianistico sarà considerato come un unico partecipante nei 10 previsti)

UDITORI - Massimo 100;

l'età dei PARTECIPANTI deve essere compresa tra i 18 ei 30 anni.

Le domande devono essere inviate a:

**Associazione Trasimeno Music Festival**

**Via XX Settembre, 47 P**

**06124 Perugia (PG)**

Gli allievi che intendono aderire come PARTECIPANTI nella masterclass, sono tenuti a presentare una recente registrazione in DVD che li veda interpreti, di buona qualità e di almeno 20 minuti di durata (riproduzione effettuata almeno negli ultimi 2 anni).

Se il DVD non è disponibile, si prega di inviare un CD realizzato nel corso dell'ultimo anno e di almeno 30 minuti di durata.

Per gli UDITORI non è necessario presentare registrazioni.

A tutti gli aspiranti PARTECIPANTI e UDITORI sarà notificata via e-mail, entro e non oltre 7 luglio 2010, la conferma di accettazione.

La quota di adesione per i PARTECIPANTI dovrà pervenire entro e non oltre 15 luglio 2010. Le modalità di pagamento saranno comunicate al momento dell'accettazione.

## **OSPITALITA' E STRUMENTI DI PRATICA**

Vari livelli di alloggio sono disponibili. Per ulteriori informazioni, si prega di contattare la segreteria organizzativa del festival, all'indirizzo sotto indicato.

Gli strumenti di pratica per l'esercizio saranno disponibili nella sede dell'Auditorium Marianum.

## **PIANIFICAZIONE PROGRAMMA MASTERCLASS**

**Tutti i PARTECIPANTI sono tenuti a preparare la seguente interpretazione(per solo pianoforte):**

Una grande opera di J.S. Bach (o 2 Preludi e Fughe);

Una Sonata di Beethoven;

Un'opera di Chopin o Schumann;

Un'opera di un compositore francese (Ravel, Debussy, Chabrier, Fauré, Roussel, Dukas, Messiaen);

Due pezzi di propria scelta (esclusi i Rachmaninoff, Tschaikovsky, Scriabin, Medtner);

Un Concerto di Bach (a scelta fra BWV 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1058);

Un Concerto di Mozart;

Tutti i lavori devono essere preparati a memoria, ad eccezione del Concerto di Bach.

### **Per il DUO PIANISTICO STABILE:**

Un'opera di Mozart per pianoforte a quattro mani o due pianoforti;

Il doppio concerto di Mozart o il Doppio Concerto di Bach;

Due opere romantiche per pianoforte a quattro mani o due pianoforti (Brahms, Schubert, Schumann, Mendelssohn);

Un'opera francese (Debussy, Saint-Saens, Ravel, Chabrier);

Due pezzi propria scelta (escluso Rachmaninov);

Almeno un lavoro deve essere eseguito a memoria.

E' possibile che durante la settimana, a tutti i PARTECIPANTI sarà assegnato uno "studio veloce" ovvero un brano di imparare in tempi brevi.

Gli allievi sono tenuti a frequentare, oltre le proprie, tutte le lezioni prendendo parte sia a quelle per le sessioni del mattino o del pomeriggio. Tutto ciò sarà concordato all'inizio di ogni giornata di studio. Angela Hewitt impartirà ad ogni PARTECIPANTE almeno cinque lezioni di 45 minuti durante la settimana.

## **PROGRAMMA MASTERCLASS**

### **17 agosto:**

9:30-10:00 Saluti di Benvenuti nell'Auditorium Marianum, Perugia;  
10:00: Inizio lezioni;  
13:00: Pausa pranzo;  
03:00: Ripresa lezioni;  
06:00: Termine lezioni;

### **18 agosto:**

10:00-13:00: lezioni;  
15:00-18:00: Sessione speciale sulla musica di JS Bach (tutti gli allievi devono essere presenti);

### **19 agosto:**

10:00-13:00: lezioni;  
03:00-06:00: lezioni;

### **20 agosto:**

10:00-13:00: lezioni;  
15:00-18:00: Sessione speciale su Concerti di Mozart (tutti gli allievi devono essere presenti);

### **21 agosto:**

10:00-13:00: lezioni;  
03:00-06:00: lezioni;

### **22 agosto:**

10:00-13:00: lezioni  
15:00-18:00: Sessione speciale sulla consulenza generale per l'interpretazione; come studiare; gestione e le opportunità di carriera, ecc (tutti gli studenti devono partecipare)

### **23 agosto:**

Recital aperto al pubblico interpretato dagli studenti.  
I dettagli saranno in seguito comunicati.

## **MODULO DI ISCRIZIONE:**

NOME:

COGNOME:

E-Mail:

Numero telefono fisso:

Numero cellulare:

DATA DI NASCITA:

Indirizzo completo:

FIRMA: \_\_\_\_\_

PARTECIPANTE Euro 375,00

DUO-PIANISTICO STABILE Euro 500,00

UDITORE Euro 150,00

UDITORE (UNDER 18) Euro 75,00

UDITORE GIORNALIERO Euro 25,00

UDITORE GIORNALIERO (UNDER 18) Euro 15,00

GIORNI RICHIESTI PER UDITORE GIORNALIERO:

Tutti gli allievi devono allegare alla domanda:

Una breve biografia compresi i diplomi, i premi, gli insegnanti con cui si è studiato, esperienza di concerti, ecc

Link a qualsiasi video o registrazioni del proprio lavoro su Internet.

### **PARTECIPANTI:**

Un elenco del repertorio di cui si dispone da presentare alla masterclass.

Tutte le informazioni contenute in questo modulo saranno trattati con la massima sicurezza e garanzia della privacy.

Le domande devono essere inviate a:

**Associazione Trasimeno Music Festival**

**Via XX Settembre, 47 P**

**06.124 Perugia (PG), Italia**

**Tel e Fax: +39 075 573 3078**

Per ulteriori informazioni, non esitate a contattarci su:

masterclasses@trasimenomusicfestival.com